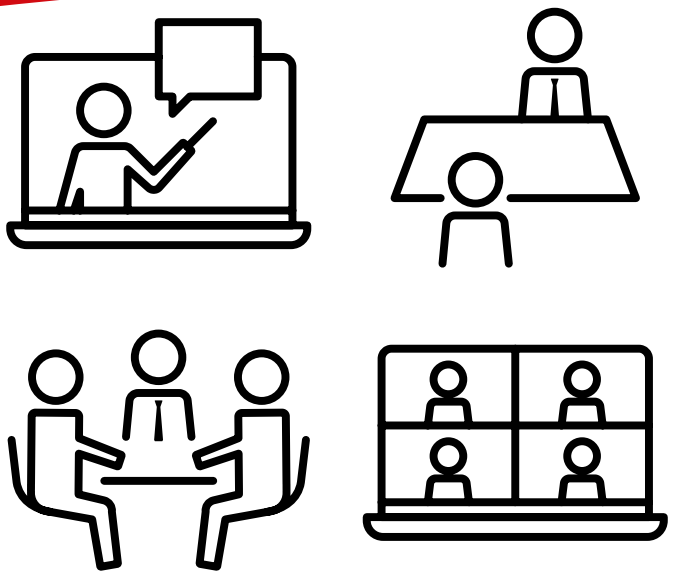
Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

utb.

Brigitte Teuchert

Souverän präsentieren und argumentieren



utb 6520

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

Eine Arbeitsgemeinschaft der Verlage

Brill | Schöningh – Fink · Paderborn
Brill | Vandenhoeck & Ruprecht · Göttingen – Böhlau · Wien · Köln
Verlag Barbara Budrich · Opladen · Toronto
facultas · Wien
Haupt Verlag · Bern
Verlag Julius Klinkhardt · Bad Heilbrunn
Mohr Siebeck · Tübingen
Narr Francke Attempto Verlag – expert verlag · Tübingen
Psychiatrie Verlag · Köln
Psychosozial-Verlag · Gießen
Ernst Reinhardt Verlag · München
transcript Verlag · Bielefeld
Verlag Eugen Ulmer · Stuttgart
UVK Verlag · München
Waxmann · Münster · New York
wbv Publikation · Bielefeld
Wochenschau Verlag · Frankfurt am Main

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

Brigitte Teuchert

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

Souverän präsentieren und argumentieren

Rhetorische Werkzeuge fürs Studium

Verlag Barbara Budrich
Opladen & Toronto 2025

Die Autorin:
Dr. Brigitte Teuchert, Universität Regensburg

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über https://portal.dnb.de abrufbar.

Gedruckt auf FSC®-zertifiziertem Papier, CO_2-kompensierte Produktion
Printed in Germany

Alle Rechte vorbehalten.

© 2025 Verlag Barbara Budrich GmbH, Opladen & Toronto
www.budrich.de

utb-Bandnr.	**6520**
utb-ISBN	**978-3-8252-6520-5**
utb-e-ISBN	**978-3-8385-6520-0 (PDF)**
DOI	**10.36198/9783838565200**

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Online-Angebote oder elektronische Ausgaben sind erhältlich unter https://www.utb.de/.

Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen
Umschlaggestaltung: siegel konzeption | gestaltung
Titelbildnachweis: Adobe Stock
Satz: Linda Kutzki, Berlin – www.textsalz.de

Inhalt

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

Vorwort **9**

1 Einführung **11**

1.1 Was heißt Rhetorik? 11
1.2 Was sind rhetorische Werkzeuge? 12
1.3 Bedeutung fürs Studium 14

2 Rhetorische Anforderungen im Studium **16**

2.1 Referate verständlich und interessant gestalten 16
2.1.1 Ein systematischer Aufbau sorgt für Orientierung 17
2.1.2 Die wichtigsten Tools für die Redesituation garantieren einen überzeugenden Auftritt 21
2.1.3 Die souveräne Reaktion auf kritische Fragen unterstützt den positiven Gesamteindruck 24
2.2 Präsentationen nutzen Visualisierungen 26
2.2.1 Aufbau und Gestaltung von Folien/Slides dienen der Verständlichkeit 29
2.2.2 Mündlicher Vortrag und Folien/Slides ergänzen sich 36
2.2.3 Kleine Stolpersteine rechtzeitig aus dem Weg räumen 40
2.3 Statements und Informationen überzeugend formulieren 42
2.3.1 Informationen verständlich aufbereiten 42
2.3.2 Statements spiegeln die Meinungen wider 44
2.3.3 Emotionale Beteiligung erzeugt Spannung 47
2.4 Gespräche und Diskussionen aktiv mitgestalten 48
2.4.1 Präsent sein in Gesprächen und Diskussionen 48
2.4.2 Gesprächen und Meetings effektiv moderieren 50
2.4.3 Die Gesprächsleitung steuert und visualisiert die Besprechung 54
2.5 Konflikte erkennen und lösen 60
2.5.1 Die Ursachen von Konflikten liegen auf verschiedenen Ebenen 60
2.5.2 Konfliktgespräche intensiv vorbereiten 63
2.5.3 Konfliktgespräche konstruktiv führen 65
2.6 Feedbackgespräche sind wertvoll für die eigene Weiterentwicklung 69
2.6.1 Feedback der Dozierenden – Klarheit über die Erwartungen gewinnen 70
2.6.2 Feedbackgespräche zielorientiert aufbauen 71
2.6.3 Feedbackgespräche effektiv nutzen 74

2.7 Mündliche Prüfungen aktiv mitgestalten 76
2.7.1 Sich erfolgreich auf mündliche Prüfungen vorbereiten 77
2.7.2 Antworten in mündlichen Prüfungen optimieren 79
2.7.3 Die Verteidigung wissenschaftlicher Arbeiten konzipieren 84

3 Rhetorische Werkzeuge 88

3.1 Kommunikationsmodelle zeigen die verschiedenen Ebenen der Kommunikation 88
3.1.1 Die Vier Seiten einer Nachricht nach Friedemann Schulz von Thun 89
3.1.2 Die Axiome der zwischenmenschlichen Kommunikation nach Paul Watzlawick 90
3.1.3 Die Transaktionsanalyse nach Eric Berne 92
3.1.4 Themenzentrierte Interaktion nach Ruth Cohn 95
3.2 Auftreten und Körperausdruck bestimmen den optischen Eindruck 99
3.2.1 Gestik unterstützt den Vortrag 100
3.2.2 Blickkontakt und Mimik schaffen die Verbindung zu den Zuhörenden 101
3.2.3 Körperhaltung signalisiert Präsenz 103
3.3 „Der Ton macht die Musik" – Stimme und Sprechweise als akustische Visitenkarte 105
3.3.1 Indifferenzlage als Ausdruck von Sicherheit und Kompetenz 105
3.3.2 Atmung ist Grundlage ökonomischer Stimmgebung 108
3.3.3 Intonation und Artikulation fördern die Verständlichkeit 109
3.4 Nervosität und Lampenfieber hemmen rhetorische Präsenz 114
3.4.1 Positive und negative Effekte von Nervosität 114
3.4.2 Die Ursachen von Nervosität/Lampenfieber sind vielfältig 116
3.4.3 Nervosität ist beherrschbar 117
3.5 Verständlichkeit ist Grundlage der Kommunikation 120
3.5.1 Struktur und Gliederung sind elementar 122
3.5.2 Die Einfachheit der Darstellung richtet sich nach den Zuhörenden 124
3.5.3 Storytelling erzeugt emotionale Beteiligung 127
3.6 Argumentation zeigt den Unterschied zwischen „Recht haben" und „Recht bekommen" 132
3.6.1 Argumente und Argumentation folgen einem logischen Aufbau 132
3.6.2 Die Struktur von Argumentation schafft Transparenz 134
3.6.3 Die Wirksamkeit von Argumentation hängt vom Gegenüber ab 137
3.7 Fragetechniken und Paraphrasen: Wichtige Instrumente für gelingende Gespräche 145
3.7.1 Fragetechniken dienen zur gezielten Information 146
3.7.2 Paraphrasen – Mehr als Nachfragen 152
3.7.3 Zuhören – mehr als nur Hören 156

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

3.8 Tipps & Tricks für das Arbeiten im Online-Format 158
3.8.1 Körperausdruck vor der Kamera optimieren 159
3.8.2 Stimme und Sprechweise dem Medium anpassen 161
3.8.3 Referate und Präsentationen spannend gestalten 161
3.8.4 Online-Besprechungen moderieren 162
3.9 Interkulturelle Kommunikation 164
3.9.1 Präsentieren im interkulturellen Kontext 168
3.9.2 Moderieren im interkulturellen Kontext 169
3.9.3 Kritische Gespräche führen im interkulturellen Kontext 171

Nachwort 173

Abbildungsverzeichnis 175

Literaturverzeichnis 177

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825265205, 2025
wurde mit IP-Adresse 091.106.121.178 aus dem Netz der ${institutionUser.displayName} am Oktober 29, 2026 um 07:22:09 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.