

utb 2644

utb.

Eine Arbeitsgemeinschaft der Verlage

Brill | Schöningh – Fink · Paderborn
Brill | Vandenhoeck & Ruprecht · Göttingen – Böhlau Verlag · Wien · Köln
Verlag Barbara Budrich · Opladen · Toronto
facultas · Wien
Haupt Verlag · Bern
Verlag Julius Klinkhardt · Bad Heilbrunn
Mohr Siebeck · Tübingen
Narr Francke Attempto Verlag – expert verlag · Tübingen
Ernst Reinhardt Verlag · München
transcript Verlag · Bielefeld
Verlag Eugen Ulmer · Stuttgart
UVK Verlag · München
Waxmann · Münster · New York
wbv Publikation · Bielefeld
Wochenschau Verlag · Frankfurt am Main

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825256791, 2021
wurde mit IP-Adresse 185.176.07.196 aus dem Netz der S[institution|User.display|Name] am April 25, 2024 um 11:48:38 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

Monika Hoffmann

Deutsch fürs Studium

Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung und Stil

4., überarbeitete und erweiterte Auflage

Titel, Impressum, Inhaltsverzeichnis, Vorwort, 9783825256791, 2021
wurde mit IP-Adresse 185.176.017.196 aus dem Netz der S[institution|User.display|Name] am April 25, 2024 um 11:48:38 (UTC) heruntergeladen.
Das Weitergeben und Kopieren dieses Dokuments ist nicht zulässig.

Die Autorin:

Monika Hoffmann ist promovierte Sprachwissenschaftlerin. Sie veranstaltet Deutschkurse und Schreibtraining für Erwachsene und schreibt Sachbücher, so etwa *Besser schreiben für Dummies* (2017) und *Deutsch fürs Jurastudium* (2020).

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

4., überarbeitete und erweiterte Auflage 2021

© 2005 Brill Schöningh, Wollmarktstraße 115, D-33098 Paderborn, ein Imprint der Brill-Gruppe (Koninklijke Brill NV, Leiden, Niederlande; Brill USA Inc., Boston MA, USA; Brill Asia Pte Ltd, Singapore; Brill Deutschland GmbH, Paderborn, Deutschland; Brill Österreich GmbH, Wien, Österreich)

Koninklijke Brill NV umfasst die Imprints Brill, Brill Nijhoff, Brill Hotei, Brill Schöningh, Brill Fink, Brill mentis, Vandenhoeck & Ruprecht, Böhlau, Verlag Antike und V&R unipress.

Internet: www.schoeningh.de

Das Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Germany.

Herstellung: Brill Deutschland GmbH, Paderborn

Einbandgestaltung: Atelier Reichert, Stuttgart

UTB-Band-Nr: 2644

ISBN 978-3-8252-5679-1

ISBN 978-3-8385-5679-6 (E-Book)

Inhalt

Vorwort zur vierten Auflage	7
Wohin dieses Buch führt	9
Erste Einheit: Laute	11
BAUSTEIN 1: Die Einteilung der Laute	11
BAUSTEIN 2: Lautprinzip und Stamprinzip	13
BAUSTEIN 3: Der s-Laut als s, ss oder <i>ß</i>	15
BAUSTEIN 4: Fremdwörter	18
BAUSTEIN 5: Worttrennung	20
Zweite Einheit: Wörter	23
BAUSTEIN 6: Das Substantiv	23
BAUSTEIN 7: Das Artikelwort	28
BAUSTEIN 8: Das Pronomen	29
BAUSTEIN 9: Das Adjektiv	35
BAUSTEIN 10: Das Verb	42
BAUSTEIN 11: Das Adverb	50
BAUSTEIN 12: Die Präposition	52
BAUSTEIN 13: Die Konjunktion	53
BAUSTEIN 14: Das Numerale	55
Dritte Einheit: Fragen zur Rechtschreibung	61
BAUSTEIN 15: Groß oder klein?	61
BAUSTEIN 16: Getrennt oder zusammen?	71
BAUSTEIN 17: Wann mit Bindestrich?	78
BAUSTEIN 18: <i>Das</i> oder <i>dass</i> ?	83
Vierte Einheit: Sätze	89
BAUSTEIN 19: Das Prädikat	89
BAUSTEIN 20: Das Subjekt	92
BAUSTEIN 21: Das Objekt	95
BAUSTEIN 22: Das Adverbial	99
BAUSTEIN 23: Das Attribut	100
BAUSTEIN 24: Sätze als Ganzes	103
BAUSTEIN 25: Stellungsfelder im Satz	109
BAUSTEIN 26: Die satzwertige Infinitivgruppe	113
BAUSTEIN 27: Gute Sätze, schlechte Sätze	116

Fünfte Einheit: Satzzeichen	123
BAUSTEIN 28: Kommaeregeln	123
BAUSTEIN 29: Satzschlusszeichen	130
BAUSTEIN 30: Doppelpunkt, Semikolon, Gedankenstrich	132
BAUSTEIN 31: Zeichensetzung bei wörtlichen Zitaten	136
BAUSTEIN 32: Zeichensetzung bei Aufzählungen	139
Sechste Einheit: Texte	143
BAUSTEIN 33: Texte als Kommunikation	143
BAUSTEIN 34: Texttypen	146
BAUSTEIN 35: Verständlichkeitskriterien	149
BAUSTEIN 36: Konversationsmaximen	152
Siebte Einheit: Fragen zu Grammatik, Stil und Vorgehen	155
BAUSTEIN 37: Wie funktioniert Textwiedergabe im Konjunktiv?	155
BAUSTEIN 38: Wie wird man allen Geschlechtern gerecht?	161
BAUSTEIN 39: Wie erreicht man flüssigere Texte?	170
BAUSTEIN 40: Wie geht man größere Arbeiten an?	174
Fachausdrücke zum Nachschlagen	181
Literatur und Links	187