

Praxiskommentar Urheberrecht: UrhR

Wandtke / Bullinger

6. Auflage 2022
ISBN 978-3-406-76200-0
C.H.BECK

Praxiskommentar Urheberrecht

UrhG, UrhDaG, VGG, InsO, UKlaG, KUG, EVtr,
InfoSoc-RL, Portabilitäts-VO

Herausgegeben von

Dr. Artur-Axel Wandtke

em. o. Professor an der Humboldt-Universität zu Berlin

und

Dr. Winfried Bullinger

Rechtsanwalt in Berlin,
Honorarprofessor an der Brandenburgischen Technischen Universität
Cottbus-Senftenberg

Bearbeitet von

Prof. Dr. Michael Bohne; Dr. Mareile Büscher, LL. M. (Florenz); Prof. Dr. Winfried Bullinger; Dr. Ilja Czernik; Dr. Jan Ehrhardt; Michael Fricke; Dr. Tilo Gerlach; Dr. Malte Grützmacher, LL. M. (University of London); Dr. Jan Dirk Heerma; Prof. Dr. Jan Hegemann; Dr. Kai Hermes; Dr. Angelika Hoche, M. C. J. (Univ. Texas/Austin); Dr. Anna-Sophie Hollenders; Dr. Ole Jani; Dr. Martin Kefferpütz; Dr. Eva-Marie König; Dr. Frederik Leenen, LL. M. (UConn); Benjamin Lück; Stefan Lüft; Dr. Bartholomäus Manegold; Dr. Malte C. G. Marquardt, LL. M. (Edinburgh); Dr. Claudia Ohst; Dr. Nils Rauer, MJI; Prof. Dr. Tobias Reinbacher; Dr. Martin Schaefer; Dr. Robert Staats; Dr. Felix Laurin Stang, LL. M. (Columbia); Dorothee Thum; Prof. Dr. Artur-Axel Wandtke; Dr. Marcus v. Welsler, LL. M. (University of Warwick); Dr. Bodo v. Wolff, LL. M. (Tulane University); Dr. Patrick Zurth, LL.M. (Stanford)

6., neu bearbeitete und erweiterte Auflage

2022



Zitiervorschlag: Wandtke/Bullinger/*Bearbeiter* §/Art. ... Rn....


beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

www.beck.de

ISBN 978 3 406 76200 0

© 2022 Verlag C. H. Beck oHG
Wilhelmstraße 9, 80801 München
Satz, Druck und Bindung: Druckerei C. H. Beck Nördlingen
(Adresse wie Verlag)



chbeck.de/nachhaltig

Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier
(hergestellt aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff)

Vorwort zur 6. Auflage

Die vorliegende 6. Auflage berücksichtigt im Rahmen der bisherigen Reformen vor allem die **Urheberrechtsreform 2021** in Umsetzung der **DSM-RL und der Online-SatCab-RL**. Sie mussten bis zum 7.6.2021 umgesetzt werden. Mit dem Gesetz zur Anpassung des Urheberrechts an die Erfordernisse des digitalen Binnenmarktes sind bestehende Rechtsinstitute geändert oder neue in das Urheberrechtsgesetz und das Verwertungsgesellschaftengesetz aufgenommen worden. Der Unionsgesetzgeber hat dem nationalen Gesetzgeber einen Rechtsetzungsauftrag auf dem Gebiet des Urheberrechts erteilt, der im Vergleich zu den vergangenen Reformen zu den umfangreichsten gehört. Das daraus resultierende **Gesetz über die Verantwortlichkeit von Upload-Plattformen ist bedeutsam** für die Neuordnung der Infrastruktur des Urheberrechts (UrhDaG). Neben Lizenzvereinbarungen regelt das UrhDaG einen **Direktvergütungsanspruch** zugunsten von Urhebern und ausübenden Künstlern. Im Mittelpunkt des Gesetzes steht ein **spezielles Haftungssystem**, das den Herausforderungen des Online-Marktes Rechnung tragen soll. Dazu gehört auch die erlaubte Nutzung im Hinblick auf die **Kunsthfreiheit** und der **sozialen Kommunikation**. Ebenso enthält es als neues Rechtsinstitut die **kollektive Lizenz mit erweiterter Wirkung**, wonach auch jene Urheber und ausübende Künstler, die keinen Wahrnehmungsvertrag mit VG abgeschlossen haben, in den Genuss der Vergütung gelangen können. Ein Herzstück der Reform ist das unionsrechtliche **Urhebervertragsrecht**, das nicht nur die Stärkung der Rechtsstellung der Urheber und ausübenden Künstler hinsichtlich der vertraglichen Vergütung betont, sondern Rechtsinstitute zur Transparenz und außergerichtlichen **Mediation bzw. Konfliktbeilegung** einschließt. Im Zusammenhang mit dem Urhebervertragsrecht sind sowohl die DID-RL 2019/770 als auch die Warenkaufs-RL 2019/771 berücksichtigt worden, die die Verträge über digitale Produkte regeln. Die Reform hat ebenso die unionsrechtlichen Erlaubnisse für **Text und Data Mining** für digitalen und grenzüberschreitenden **Unterricht und Lehre** sowie für die **Erhaltung des Kulturerbes** zum Gegenstand. Neben dem **Leistungsschutzrecht des Presseverlegers** ist der **Beteiligungsanspruch der Verleger** an den gesetzlichen Vergütungen neu geregelt worden. Vervielfältigungen eines **gemeinfreien visuellen Werkes** genießen künftig keinen Leistungsschutz. Ebenso wurde die **freie Benutzung** reformiert. Auch die Umsetzung der SatCab-RL hat zu Neuregelungen geführt, um das **Senderecht** den technologischen Bedingungen anzupassen. Im Anhang dieser Auflage wird nun außerdem die **Portabilitäts-VO** vom 14.6.2017 kommentiert, die am 1.4.2018 in Kraft getreten ist. Sie erlaubt den unionsweiten ungehinderten Zugriff auf Online-Inhaltendienste wie Musik, Spiele, Filme, Unterhaltungsprogramme oder Sportberichte für Verbraucher, wenn sie sich vorübergehend in einem anderen Mitgliedstaat aufhalten und ihre tragbaren Geräte wie Laptops, Tablets und Smartphones nutzen. Die urheberrechtliche Diskussion wird weiter durch die Herausforderungen geprägt, die mit dem Fortschritt von **künstlicher Intelligenz, 3D-Druckern und der Digitalisierung** verbunden sind. Diese Neuaufgabe unseres Praxiskommentars räumt diesen Themen den gebotenen Platz ein.

Einen großen und immer weiter zunehmenden Anteil an der Entwicklung des nationalen Urheberrechts hat die **Rechtsprechung des EuGHs**. Es werden Fragen und Probleme aufgeworfen, die den Kern des Urheberrechts betreffen. Da das nationale Urheberrecht zunehmend durch das Unionsurheberrecht geprägt ist, wurde vor allem die Entscheidungspraxis des Europäischen Gerichtshofs im Hinblick auf die InfoSoc-RL im Anhang aufgenommen. Der Kommentar weist deshalb auch eine geänderte Struktur auf. So finden sich zB Erläuterungen der Rechtsprechung des EuGHs zu Auslegungsfragen zum Verbreitungsrecht von **gebrauchter Software**, zur **Störer- und Täterhaftung** sowie zum Begriff der **öffentlichen Wiedergabe** im Anhang. Diese Beispiele zeigen – ebenso wie die Konturierung eines europäischen Werkbegriffs –, wie wichtig eine **Harmonisierung des Urheberrechts** in der EU ist, um Beschränkungen der Warenverkehrsfreiheit im Binnenmarkt zu verhindern. Seit der letzten Auflage hat vor allem der **BGH** über wichtige Fragen der Verwertungsrechte unter dem Aspekt neuer Technologien geurteilt. Ein Schwerpunkt bei der Durchsetzung des Urheberrechts ist vor allem die (Host-)Providerhaftung, die in vielen Entscheidungen eine Rolle gespielt hat.

Aufgrund der Reform 2021 und der Rechtsprechung des EuGHs und des BGHs ist der Kommentar notwendigerweise umfangreicher geworden. Wir freuen uns, Benjamin Lück sowie Dr. Nils Rauer im Kreis der Autorinnen und Autoren zu begrüßen. Als Autor ausgeschieden ist Dr. Eike Wilhelm Grunert, bei dem wir uns für seine kreative und verantwortungsvolle Mitarbeit bedanken wollen.

Die Bearbeitung ist auf dem **Gesetzesstand** vom 31.5.2021. Rechtsprechung und Literatur wurden größtenteils bis Ende Januar 2022 ausgewertet.

Berlin, im Januar 2022

Artur-Axel Wandtke

Winfried Bullinger

Bearbeiterverzeichnis

<i>Prof. Dr. Michael Bohne</i> , Fachhochschule Dortmund, Of Counsel, Düsseldorf	§§ 98–102, 103 UrhG
<i>Dr. Mareile Büscher, LL. M. (Florenz)</i> , Rechts- anwältin, Berlin	Vor §§ 73 ff., §§ 73–78, 79 Abs. 1, 2, 79b–83 UrhG
<i>Prof. Dr. Winfried Bullinger</i> , Rechtsanwalt, Berlin .	§§ 1–3, 11–14, 18, 19a, 23–26, 42a, Vor §§ 60a ff. (mit Dr. O. Jani), 60d, 62–63a, 96, 97 (mit Dr. B. v. Wolff), 137i UrhG; Vor §§ 1 ff. (zusam- men mit Dr. N. Rauer), §§ 7–12, 18–22 UrhDaG; Portabilitäts-VO (mit Prof. Dr. A. Wandtke)
<i>Dr. Ilja Czernik</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, Berlin	Vor §§ 88 ff., §§ 88–95 UrhG (mit Dr. B. Mane- gold)
<i>Dr. Jan Ehrhardt</i> , Rechtsanwalt, Berlin	§ 19, Vor §§ 20 ff., 20a–22, 87, 137p UrhG
<i>Michael Fricke</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, Hamburg	§§ 22–24, 33–50 KUG
<i>Dr. Tilo Gerlach</i> , Rechtsanwalt und Geschäftsfüh- rer der GVL, Berlin	§§ 1–7a, 8–50, 53–74, 140 VGG
<i>Dr. Malte Grützmacher, LL. M. (University of London)</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für Informa- tionstechnologierecht, Hamburg	Vor §§ 69a ff., §§ 69a–69g UrhG
<i>Dr. Jan Dirk Heerma</i> , Rechtsanwalt, Berlin	§§ 15–17, 27 UrhG
<i>Prof. Dr. Jan Hegemann</i> , Rechtsanwalt, Berlin	§§ 32g, 36b–36d (mit Dr. P. Zurth), 40a UrhG (mit Prof. Dr. A. Wandtke und Dr. P. Zurth)
<i>Dr. Kai Hermes</i> , Richter, Stuttgart	Vor §§ 87a ff., §§ 87a–87e UrhG
<i>Dr. Angelika Hoche, M. C. J. (Univ. Texas/Austin)</i> , Rechtsanwältin, München	Vor §§ 28–30, §§ 28–30 UrhG
<i>Dr. Anna-Sophie Hollenders</i> , Rechtsanwältin, Berlin	§§ 36, 36a UrhG (mit Prof. Dr. A. Wandtke)
<i>Dr. Ole Jani</i> , Rechtsanwalt, Berlin	Vor §§ 60a ff. (mit Prof. Dr. W. Bullinger), 60e– 60g, Vor §§ 87fff., 87f–87k, 130–137a, 137d– 137g, 137j–137m, 137r–143 UrhG
<i>Dr. Martin Kefferpütz</i> , Rechtsanwalt, Hamburg ..	Vor §§ 97 ff., §§ 97a, 104–105, 111b–119 UrhG
<i>Dr. Eva-Marie König</i> , Rechtsanwältin, Berlin	§ 38 UrhG (mit Prof. Dr. A. Wandtke)
<i>Dr. Frederik Leenen, LL. M. (UConn)</i> , Rechts- anwalt, Berlin	Art. 1 ff. InfoSoc-RL
<i>Benjamin Lück</i> , Rechtsanwalt, Berlin	§§ 32f, 35a UrhG
<i>Stefan Lüft</i> , Rechtsanwalt, München	Vor §§ 44a ff., §§ 45, 45a Abs. 1, 2, 46–51, 51a (mit Prof. Dr. W. Bullinger), 52–60c, 60h, 64–67, 69, 137o UrhG
<i>Dr. Bartholomäus Manegold</i> , Rechtsanwalt, Berlin	Vor §§ 88 ff., §§ 88–95 UrhG (mit Dr. I. Czer- nik)
<i>Dr. Malte C. G. Marquardt, LL. M. (Edinburgh)</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, Berlin	§§ 4–6 UrhG
<i>Dr. Claudia Ohst</i> , Rechtsanwältin, Fachanwältin für Informationstechnologierecht, Berlin	§§ 95a–95d (mit Prof. Dr. A. Wandtke), 101a, 101b, 102a UrhG; §§ 2a, 3a, 6 UKlaG (mit Prof. Dr. A. Wandtke)
<i>Dr. Nils Rauer, MJJ</i> , Rechtsanwalt, Frankfurt a. M.	Vor §§ 1 ff. (zusammen mit Prof. Dr. W. Bullin- ger), §§ 1–6, 13–17 UrhDaG
<i>Prof. Dr. Tobias Reinbacher</i> , Julius-Maximilians- Universität Würzburg	§§ 106–111a UrhG
<i>Dr. Martin Schaefer</i> , Rechtsanwalt, Berlin	§§ 85, 86, Vor §§ 129 ff., 129, 137b, 137c, 137h UrhG

Bearbeiterverzeichnis

<i>Dr. Robert Staats</i> , Rechtsanwalt und Geschäftsführendes Vorstandsmitglied der VG WORT, München	§§ 45a Abs. 3, 45b–45d, 61a–61g § 137n UrhG; §§ 51–52e, 75–139, 141 VGG
<i>Dr. Felix Laurin Stang, LL. M. (Columbia)</i> , Rechtsanwalt, Berlin	§§ 32d, 32e UrhG
<i>Dorothee Thum</i> , Rechtsanwältin, München	§§ 7–10, 68, 70–72 UrhG
<i>Prof. Dr. Artur-Axel Wandtke</i> , Humboldt-Universität zu Berlin	Einleitung, Vor §§ 31 ff., §§ 31–32a, 32c–35, 36, 36a (mit Dr. A. Hollenders), 37, 38 (mit Dr. E. König), 39, 40, 40a (mit Prof. Dr. J. Hegemann und Dr. P. Zurth), 41–44, 79 Abs. 3, 79a, 95a–95d UrhG; §§ 2a, 3a, 6 UKlaG (mit Dr. C. Ohst); EVtr; Portabilitäts-VO (mit Prof. Dr. W. Bullinger)
<i>Dr. Marcus v. Wëlser, LL. M. (University of Warwick)</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, München	§§ 32b, 44a, Vor §§ 120 ff., 120–128 UrhG
<i>Dr. Bodo v. Wölff, LL. M. (Tulane University)</i> , Rechtsanwalt, Berlin	§ 97 UrhG (mit Prof. Dr. W. Bullinger)
<i>Dr. Patrick Zurth, LL.M. (Stanford)</i> , Akademischer Rat a. Z., Ludwig-Maximilians-Universität München	§§ 32g, 36b–36d (mit Prof. Dr. J. Hegemann), 40a UrhG (mit Prof. Dr. J. Hegemann und Prof. Dr. A. Wandtke)


beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Bearbeiterverzeichnis	VII
Abkürzungsverzeichnis	XXIII
Literaturverzeichnis	XXXI
Einleitung	1
Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte (Urheberrechtsgesetz)	
Teil 1. Urheberrecht	
Abschnitt 1. Allgemeines	
§ 1 Allgemeines	45
Abschnitt 2. Das Werk	
§ 2 Geschützte Werke	45
§ 3 Bearbeitungen	94
§ 4 Sammelwerke und Datenbankwerke	100
§ 5 Amtliche Werke	111
§ 6 Veröffentlichte und erschienene Werke	122
Abschnitt 3. Der Urheber	
§ 7 Urheber	134
§ 8 Miturheber	145
§ 9 Urheber verbundener Werke	187
§ 10 Vermutung der Urheber- oder Rechtsinhaberschaft	208
Abschnitt 4. Inhalt des Urheberrechts	
Unterabschnitt 1. Allgemeines	
§ 11 Allgemeines	246
Unterabschnitt 2. Urheberpersönlichkeitsrecht	
Vorbemerkung zu §§ 12 ff.	248
§ 12 Veröffentlichungsrecht	254
§ 13 Anerkennung der Urheberschaft	262
§ 14 Entstellung des Werkes	272
Unterabschnitt 3. Verwertungsrechte	
§ 15 Allgemeines	291
§ 16 Vervielfältigungsrecht	311
§ 17 Verbreitungsrecht	322
§ 18 Ausstellungsrecht	338
§ 19 Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht	339
§ 19a Recht der öffentlichen Zugänglichmachung	368
Vorbemerkung zu §§ 20 ff.	383
§ 20 Senderecht	391
§ 20a Europäische Satellitensendung	401
§ 20b Weitersendung	403
§ 20c Europäischer ergänzender Online-Dienst	409
§ 20d Direkteinspeisung	410
§ 21 Recht der Wiedergabe durch Bild- oder Tonträger	410
	IX

Inhaltsverzeichnis

§ 22 Recht der Wiedergabe von Funksendungen und von öffentlicher Zugänglichmachung	412
§ 23 Bearbeitungen und Umgestaltungen	414
§ 24 (weggefallen)	430

Unterabschnitt 4. Sonstige Rechte des Urhebers

§ 25 Zugang zu Werkstücken	430
§ 26 Folgerecht	435
§ 27 Vergütung für Vermietung und Verleihen	443

Abschnitt 5. Rechtsverkehr im Urheberrecht

Unterabschnitt 1. Rechtsnachfolge in das Urheberrecht

§ 28 Vererbung des Urheberrechts	449
§ 29 Rechtsgeschäfte über das Urheberrecht	455
§ 30 Rechtsnachfolger des Urhebers	465

Unterabschnitt 2. Nutzungsrechte

Vorbemerkung zu §§ 31 ff.	468
§ 31 Einräumung von Nutzungsrechten	545
§ 31a Verträge über unbekanntes Nutzungsarten	568
§ 32 Angemessene Vergütung	602
§ 32a Weitere Beteiligung des Urhebers	644
§ 32b Zwingende Anwendung	672
§ 32c Vergütung für später bekannte Nutzungsarten	677
§ 32d Anspruch auf Auskunft und Rechenschaft	689
§ 32e Anspruch auf Auskunft und Rechenschaft in der Lizenzkette	705
§ 32f Mediation und außergerichtliche Konfliktbeilegung	713
§ 32g Vertretung durch Vereinigungen	718
§ 33 Weiterwirkung von Nutzungsrechten	722
§ 34 Übertragung von Nutzungsrechten	725
§ 35 Einräumung weiterer Nutzungsrechte	739
§ 35a Mediation und außergerichtliche Konfliktbeilegung bei Videoabrufdiensten	745
§ 36 Gemeinsame Vergütungsregeln	748
§ 36a Schlichtungsstelle	767
§ 36b Unterlassungsanspruch bei Verstoß gegen gemeinsame Vergütungsregeln	778
§ 36c Individualvertragliche Folgen des Verstoßes gegen gemeinsame Vergütungsregeln	794
§ 36d Unterlassungsanspruch bei Nichterteilung von Auskünften	796
§ 37 Verträge über die Einräumung von Nutzungsrechten	804
§ 38 Beiträge zu Sammlungen	807
§ 39 Änderungen des Werkes	817
§ 40 Verträge über künftige Werke	829
§ 40a Recht zur anderweitigen Verwertung nach zehn Jahren bei pauschaler Vergütung	835
§ 41 Rückrufsrecht wegen Nichtausübung	850
§ 42 Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung	862
§ 42a Zwangslizenz zur Herstellung von Tonträgern	866
§ 43 Urheber in Arbeits- oder Dienstverhältnissen	873
§ 44 Veräußerung des Originals des Werkes	933

Abschnitt 6. Schranken des Urheberrechts durch gesetzlich erlaubte Nutzungen

Unterabschnitt 1. Gesetzlich erlaubte Nutzungen

Vorbemerkung zu §§ 44a ff.	941
§ 44a Vorübergehende Vervielfältigungshandlungen	949
§ 44b Text und Data Mining	959
§ 45 Rechtspflege und öffentliche Sicherheit	963
§ 45a Menschen mit Behinderungen	965
§ 45b Menschen mit einer Seh- oder Lesebehinderung	967
§ 45c Befugte Stellen; Vergütung; Verordnungsermächtigung	974
§ 45d Gesetzlich erlaubte Nutzung und vertragliche Nutzungsbefugnis	980
§ 46 Sammlungen für den religiösen Gebrauch	981
§ 47 Schulfunksendungen	985
§ 48 Öffentliche Reden	988
§ 49 Zeitungsartikel und Rundfunkkommentare	991

Inhaltsverzeichnis

§ 50 Berichterstattung über Tagesereignisse	997
§ 51 Zitate	1002
§ 51a Karikatur, Parodie und Pastiche	1009
§ 52 Öffentliche Wiedergabe	1016
§ 52a (weggefallen)	1020
§ 52b (weggefallen)	1020
§ 53 Vervielfältigungen zum privaten und sonstigen eigenen Gebrauch	1020
§ 53a (weggefallen)	1034

Unterabschnitt 2. Vergütung der nach den §§ 53, 60a bis 60f erlaubten Vervielfältigungen

§ 54 Vergütungspflicht	1034
§ 54a Vergütungshöhe	1043
§ 54b Vergütungspflicht des Händlers oder Importeurs	1046
§ 54c Vergütungspflicht des Betreibers von Ablichtungsgeräten	1048
§ 54d Hinweispflicht	1050
§ 54e Meldepflicht	1051
§ 54f Auskunftspflicht	1052
§ 54g Kontrollbesuch	1053
§ 54h Verwertungsgesellschaften; Handhabung der Mitteilungen	1054

Unterabschnitt 3. Weitere gesetzlich erlaubte Nutzungen

§ 55 Vervielfältigung durch Sendunternehmen	1056
§ 55a Benutzung eines Datenbankwerkes	1058
§ 56 Vervielfältigung und öffentliche Wiedergabe in Geschäftsbetrieben	1059
§ 57 Unwesentliches Beiwerk	1061
§ 58 Werbung für die Ausstellung und den öffentlichen Verkauf von Werken	1062
§ 59 Werke an öffentlichen Plätzen	1065
§ 60 Bildnisse	1067

Unterabschnitt 4. Gesetzlich erlaubte Nutzungen für Unterricht, Wissenschaft und Institutionen

Vorbemerkung zu §§ 60a ff.	1070
§ 60a Unterricht und Lehre	1073
§ 60b Unterrichts- und Lehrmedien	1079
§ 60c Wissenschaftliche Forschung	1083
§ 60d Text und Data Mining	1087
§ 60e Bibliotheken	1099
§ 60f Archive, Museen und Bildungseinrichtungen	1099
§ 60g Gesetzlich erlaubte Nutzung und vertragliche Nutzungsbefugnis	1119
§ 60h Angemessene Vergütung der gesetzlich erlaubten Nutzungen	1121

Unterabschnitt 5. Besondere gesetzlich erlaubte Nutzungen für verwaiste Werke

§ 61 Verwaiste Werke	1124
§ 61a Sorgfältige Suche und Dokumentationspflichten	1135
§ 61b Beendigung der Nutzung und Vergütungspflicht der nutzenden Institution	1141
§ 61c Nutzung verwaister Werke durch öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalten	1144
§ 61d Nicht verfügbare Werke	1146
§ 61e Verordnungsermächtigung	1155
§ 61f Information über nicht verfügbare Werke	1156
§ 61g Gesetzlich erlaubte Nutzung und vertragliche Nutzungsbefugnis	1158

Unterabschnitt 6. Gemeinsame Vorschriften für gesetzlich erlaubte Nutzungen

§ 62 Änderungsverbot	1158
§ 63 Quellenangabe	1165
§ 63a Gesetzliche Vergütungsansprüche	1173

Abschnitt 7. Dauer des Urheberrechts

§ 64 Allgemeines	1180
§ 65 Miturheber, Filmwerke, Musikkomposition mit Text	1185
§ 66 Anonyme und pseudonyme Werke	1187

Inhaltsverzeichnis

§ 67 Lieferungswerke	1189
§ 68 Vervielfältigungen gemeinfreier visueller Werke	1190
§ 69 Berechnung der Fristen	1198

Abschnitt 8. Besondere Bestimmungen für Computerprogramme

Vorbemerkung zu §§ 69a ff.	1198
§ 69a Gegenstand des Schutzes	1215
§ 69b Urheber in Arbeits- und Dienstverhältnissen	1257
§ 69c Zustimmungspflichtige Handlungen	1271
§ 69d Ausnahmen von den zustimmungsbedürftigen Handlungen	1319
§ 69e Dekompilierung	1348
§ 69f Rechtsverletzungen; ergänzende Schutzbestimmungen	1359
§ 69g Anwendung sonstiger Rechtsvorschriften; Vertragsrecht	1369

Teil 2. Verwandte Schutzrechte

Abschnitt 1. Schutz bestimmter Ausgaben

§ 70 Wissenschaftliche Ausgaben	1387
§ 71 Nachgelassene Werke	1401

Abschnitt 2. Schutz der Lichtbilder

§ 72 Lichtbilder	1419
------------------------	------

Abschnitt 3. Schutz des ausübenden Künstlers

Vorbemerkung zu §§ 73 ff.	1460
§ 73 Ausübender Künstler	1465
§ 74 Anerkennung als ausübender Künstler	1472
§ 75 Beeinträchtigung der Darbietung	1480
§ 76 Dauer der Persönlichkeitsrechte	1485
§ 77 Aufnahme, Vervielfältigung und Verbreitung	1486
§ 78 Öffentliche Wiedergabe	1490
§ 79 Nutzungsrechte	1498
§ 79a Vergütungsanspruch des ausübenden Künstlers	1520
§ 79b Vergütung des ausübenden Künstlers für später bekannte Nutzungsarten	1527
§ 80 Gemeinsame Darbietung mehrerer ausübender Künstler	1533
§ 81 Schutz des Veranstalters	1538
§ 82 Dauer der Verwertungsrechte	1542
§ 83 Schranken der Verwertungsrechte	1546
§ 84 (aufgehoben)	1549

Abschnitt 4. Schutz des Herstellers von Tonträgern

§ 85 Verwertungsrechte	1549
§ 86 Anspruch auf Beteiligung	1568

Abschnitt 5. Schutz des Sendeunternehmens

§ 87 Sendeunternehmen	1571
-----------------------------	------

Abschnitt 6. Schutz des Datenbankherstellers

Vorbemerkung zu §§ 87a ff.	1585
§ 87a Begriffsbestimmungen	1599
§ 87b Rechte des Datenbankherstellers	1635
§ 87c Schranken des Rechts des Datenbankherstellers	1665
§ 87d Dauer der Rechte	1680
§ 87e Verträge über die Benutzung einer Datenbank	1683

Abschnitt 7. Schutz des Presseverlegers

Vorbemerkung zu §§ 87f	1687
§ 87f Begriffsbestimmungen	1691
§ 87g Rechte des Presseverlegers	1695

Inhaltsverzeichnis

§ 87h Ausübung der Rechte des Presseverlegers	1701
§ 87i Vermutung der Rechtsinhaberschaft; gesetzlich erlaubte Nutzungen	1702
§ 87j Dauer der Rechte des Presseverlegers	1703
§ 87k Beteiligungsanspruch	1704

Teil 3. Besondere Bestimmungen für Filme

Abschnitt 1. Filmwerke

Vorbemerkung zu §§ 88 ff.	1709
§ 88 Recht zur Verfilmung	1752
§ 89 Rechte am Filmwerk	1782
§ 90 Einschränkung der Rechte	1794
§ 91 [Rechte an Lichtbildern]	1799
§ 92 Ausübende Künstler	1803
§ 93 Schutz gegen Entstellung; Namensnennung	1809
§ 94 Schutz des Filmherstellers	1818

Abschnitt 2. Laufbilder

§ 95 Laufbilder	1844
-----------------------	------

Teil 4. Gemeinsame Bestimmungen für Urheberrecht und verwandte Schutzrechte

Abschnitt 1. Ergänzende Schutzbestimmungen

§ 95a Schutz technischer Maßnahmen	1851
§ 95b Durchsetzung von Schrankenbestimmungen	1873
§ 95c Schutz der zur Rechtewahrnehmung erforderlichen Informationen	1891
§ 95d Kennzeichnungspflichten	1897
§ 96 Verwertungsverbot	1902

Abschnitt 2. Rechtsverletzungen

Unterabschnitt 1. Bürgerlich-rechtliche Vorschriften; Rechtsweg

Vorbemerkung zu §§ 97 ff.	1907
§ 97 Anspruch auf Unterlassung und Schadenersatz	1947
§ 97a Abmahnung	1996
§ 98 Anspruch auf Vernichtung, Rückruf und Überlassung	2011
§ 99 Haftung des Inhabers eines Unternehmens	2023
§ 100 Entschädigung	2026
§ 101 Anspruch auf Auskunft	2029
§ 101a Anspruch auf Vorlage und Besichtigung	2042
§ 101b Sicherung von Schadensersatzansprüchen	2057
§ 102 Verjährung	2062
§ 102a Ansprüche aus anderen gesetzlichen Vorschriften	2065
§ 103 Bekanntmachung des Urteils	2066
§ 104 Rechtsweg	2068
§ 104a Gerichtsstand	2072
§ 105 Gerichte für Urheberrechtsstreitsachen	2074
§ 106 Unerlaubte Verwertung urheberrechtlich geschützter Werke	2083
§ 107 Unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung	2119
§ 108 Unerlaubte Eingriffe in verwandte Schutzrechte	2121
§ 108a Gewerbsmäßige unerlaubte Verwertung	2125
§ 108b Unerlaubte Eingriffe in technische Schutzmaßnahmen und zur Rechtewahrnehmung erforderliche Informationen	2126
§ 109 Strafantrag	2131
§ 110 Einziehung	2134
§ 111 Bekanntgabe der Verurteilung	2135
§ 111a Bußgeldvorschriften	2138
§ 111b Verfahren nach deutschem Recht	2142
§ 111c Verfahren nach der Verordnung (EG) Nr. 1383/2003	2142

Inhaltsverzeichnis

Abschnitt 3. Zwangsvollstreckung

Unterabschnitt 1. Allgemeines

§ 112 Allgemeines	2161
-------------------------	------

Unterabschnitt 2. Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Urheber

§ 113 Urheberrecht	2177
§ 114 Originale von Werken	2181

Unterabschnitt 3. Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Rechtsnachfolger des Urhebers

§ 115 Urheberrecht	2184
§ 116 Originale von Werken	2186
§ 117 Testamentsvollstrecker	2187

Unterabschnitt 4. Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben und gegen den Lichtbildner

§ 118 Entsprechende Anwendung	2188
-------------------------------------	------

Unterabschnitt 5. Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen in bestimmte Vorrichtungen

§ 119 Zwangsvollstreckung in bestimmte Vorrichtungen	2188
--	------

Teil 5. Anwendungsbereich. Übergangs- und Schlussbestimmungen

Abschnitt 1. Anwendungsbereich des Gesetzes

Vorbemerkung zu §§ 120 ff.	2193
§ 120 Deutsche Staatsangehörige und Staatsangehörige anderer EU-Staaten und EWR-Staaten	2235
§ 121 Ausländische Staatsangehörige	2237
§ 122 Staatenlose	2249
§ 123 Ausländische Flüchtlinge	2249
§ 124 Wissenschaftliche Ausgaben und Lichtbilder	2250
§ 125 Schutz des ausübenden Künstlers	2251
§ 126 Schutz des Herstellers von Tonträgern	2266
§ 127 Schutz des Sendeunternehmens	2272
§ 127a Schutz des Datenbankherstellers	2276
§ 127b Schutz des Presseverlegers	2277
§ 128 Schutz des Filmherstellers	2278

Abschnitt 2. Übergangsbestimmungen

Vorbemerkung zu §§ 129 ff.	2281
§ 129 Werke	2281
§ 130 Übersetzungen	2283
§ 131 Vertonte Sprachwerke	2283
§ 132 Verträge	2283
§ 133 Übergangsregelung bei der Umsetzung vertragsrechtlicher Bestimmungen der Richtlinie (EU) 2019/790	2289
§ 134 Urheber	2292
§ 135 Inhaber verwandter Schutzrechte	2293
§ 135a Berechnung der Schutzfrist	2294
§ 136 Vervielfältigung und Verbreitung	2295
§ 137 Übertragung von Rechten	2296
§ 137a Lichtbildwerke	2299
§ 137b Bestimmte Ausgaben	2299
§ 137c Ausübende Künstler	2300
§ 137d Computerprogramme	2301
§ 137e Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 92/100/EWG	2303
§ 137f Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 93/98/EWG	2305
§ 137g Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 96/9/EG	2310

Inhaltsverzeichnis

§ 137h Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 93/83/EWG	2312
§ 137i Übergangsregelung zum Gesetz zur Modernisierung des Schuldrechts	2313
§ 137j Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2001/29/EG	2314
§ 137k Übergangsregelung zur öffentlichen Zugänglichmachung für Unterricht und Forschung (weggefallen)	2317
§ 137l Übergangsregelung für neue Nutzungsarten	2318
§ 137m Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2011/77/EU	2345
§ 137n Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2012/28/EU	2346
§ 137o Übergangsregelung zum Urheberrechts-Wissengesellschafts-Gesetz	2347
§ 137p Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie (EU) 2019/789	2347
§ 137q Übergangsregelung zur Verlegerbeteiligung	2347
§ 137r Übergangsregelung zum Schutz des Presseverlegers	2348

Abschnitt 3. Schlussbestimmungen

§ 138 Register anonymer und pseudonymer Werke	2349
§ 138a Datenschutz	2351
§ 139 Änderung der Strafprozessordnung	2352
§ 140 Änderung des Gesetzes über das am 6. September 1952 unterzeichnete Welturheberrechtsabkommen	2352
§ 141 Aufgehobene Vorschriften	2353
§ 142 Evaluierung	2354
§ 143 Inkrafttreten	2355

Gesetz über die urheberrechtliche Verantwortlichkeit von Diensteanbietern für das Teilen von Online-Inhalten (Urheberrechts-Diensteanbieter-Gesetz – UrhDaG)

Vorbemerkung zu §§ 1 ff.	2357
--------------------------	------

Teil 1. Allgemeine Vorschriften

§ 1 Öffentliche Wiedergabe, Verantwortlichkeit	2369
§ 2 Diensteanbieter	2380
§ 3 Nicht erfasste Dienste	2391

Teil 2. Erlaubte Nutzungen

§ 4 Pflicht zum Erwerb vertraglicher Nutzungsrechte; Direktvergütungsanspruch des Urhebers	2395
§ 5 Gesetzlich erlaubte Nutzungen; Vergütung des Urhebers	2404
§ 6 Erstreckung von Erlaubnissen	2412

Teil 3. Unerlaubte Nutzungen

§ 7 Qualifizierte Blockierung	2417
§ 8 Einfache Blockierung	2422

Teil 4. Mutmaßlich erlaubte Nutzungen

§ 9 Öffentliche Wiedergabe mutmaßlich erlaubter Nutzungen	2425
§ 10 Geringfügige Nutzungen	2427
§ 11 Kennzeichnung als erlaubte Nutzung	2430
§ 12 Vergütung durch Diensteanbieter; Verantwortlichkeit	2432

Teil 5. Rechtsbehelfe

§ 13 Rechtsbehelfe; Schutz vor Entstellung; Zugang zu den Gerichten	2435
§ 14 Internes Beschwerdeverfahren	2438
§ 15 Externe Beschwerdestelle	2447
§ 16 Außergerichtliche Streitbeilegung durch private Schlichtungsstellen	2449
§ 17 Außergerichtliche Streitbeilegung durch behördliche Schlichtungsstellen	2451
§ 18 Maßnahmen gegen Missbrauch	2452
§ 19 Auskunftsrechte	2457
§ 20 Inländischer Zustellungsbevollmächtigter	2460
§ 21 Anwendung auf verwandte Schutzrechte	2461
§ 22 Zwingendes Recht	2462

Inhaltsverzeichnis

Gesetz über die Wahrnehmung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten durch Verwertungsgesellschaften (Verwertungsgesellschaftengesetz – VGG)

Vorbemerkung zu §§ 1 ff. 2463

Teil 1. Gegenstand des Gesetzes, Begriffsbestimmungen

§ 1 Anwendungsbereich	2479
§ 2 Verwertungsgesellschaft	2480
§ 3 Abhängige Verwertungseinrichtung	2482
§ 4 Unabhängige Verwertungseinrichtung	2485
§ 5 Rechtsinhaber	2486
§ 6 Berechtigter	2488
§ 7 Mitglieder	2489
§ 7a Außenstehender	2490
§ 8 Nutzer	2490

Teil 2. Rechte und Pflichten der Verwertungsgesellschaft

Abschnitt 1. Innenverhältnis

Unterabschnitt 1. Rechtsinhaber, Berechtigte und Mitglieder

§ 9 Wahrnehmungszwang	2493
§ 10 Zustimmung zur Rechtswahrnehmung	2499
§ 11 Nutzungen für nicht kommerzielle Zwecke	2502
§ 12 Beendigung der Rechtswahrnehmung; Entzug von Rechten	2504
§ 13 Bedingungen für die Mitgliedschaft	2505
§ 14 Elektronische Kommunikation	2507
§ 15 Mitglieder- und Berechtigtenverzeichnis	2507
§ 16 Grundsatz der Mitwirkung	2508
§ 17 Allgemeine Befugnisse der Mitgliederhauptversammlung	2510
§ 18 Befugnisse der Mitgliederhauptversammlung in Bezug auf die Organe	2513
§ 19 Durchführung der Mitgliederhauptversammlung; Vertretung	2515
§ 20 Mitwirkung der Berechtigten, die nicht Mitglied sind	2518

Unterabschnitt 2. Geschäftsführung und Aufsicht

§ 21 Geschäftsführung	2522
§ 22 Aufsichtsgremium	2523

Unterabschnitt 3. Einnahmen aus den Rechten (§§ 23–32)

§ 23 Einziehung, Verwaltung und Verteilung der Einnahmen aus den Rechten	2526
§ 24 Getrennte Konten	2527
§ 25 Anlage der Einnahmen aus den Rechten	2528
§ 26 Verwendung der Einnahmen aus den Rechten	2530
§ 27 Verteilungsplan	2530
§ 27a Einnahmen aus gesetzlichen Vergütungsansprüchen des Urhebers	2536
§ 27b Mindestbeteiligung des Urhebers	2537
§ 28 Verteilungsfrist	2538
§ 29 Feststellung der Berechtigten	2540
§ 30 Nicht verteilbare Einnahmen aus den Rechten	2542
§ 31 Abzüge von den Einnahmen aus den Rechten	2543
§ 32 Kulturelle Förderung; Vorsorge- und Unterstützungseinrichtungen	2545

Unterabschnitt 4. Beschwerdeverfahren

§ 33 Beschwerdeverfahren	2547
--------------------------------	------

Abschnitt 2. Außenverhältnis

Unterabschnitt 1. Verträge und Tarife

§ 34 Abschlusszwang	2548
§ 35 Gesamtverträge	2553
§ 36 Verhandlungen	2557
§ 37 Hinterlegung; Zahlung unter Vorbehalt	2558
§ 38 Tarifaufstellung	2560

Inhaltsverzeichnis

§ 39 Tarifgestaltung	2561
§ 40 Gestaltung der Tarife für Geräte und Speichermedien	2566

Unterabschnitt 2. Mitteilungspflichten

Vorbemerkung zu §§ 41 ff.	2568
§ 41 Auskunftspflicht der Nutzer	2568
§ 42 Meldepflicht der Nutzer	2570
§ 43 Elektronische Kommunikation	2573

Abschnitt 3. Besondere Vorschriften für die Wahrnehmung von Rechten auf Grundlage von Repräsentationsvereinbarungen

Vorbemerkung zu §§ 44 ff.	2573
§ 44 Repräsentationsvereinbarung; Diskriminierungsverbot	2575
§ 45 Abzüge	2575
§ 46 Verteilung	2576
§ 47 Informationspflichten	2577

Abschnitt 4. Vermutungen; Außenstehende bei Weitersendung und Direkteinspeisung

Vorbemerkung zu §§ 48 ff.	2579
§ 48 Vermutung bei Auskunftsansprüchen	2579
§ 49 Vermutung bei gesetzlichen Vergütungsansprüchen	2581
§ 50 Außenstehende bei Weitersendung und Direkteinspeisung	2583

Abschnitt 5. Kollektive Lizenzen mit erweiterter Wirkung

§ 51 Kollektive Lizenzen mit erweiterter Wirkung	2585
§ 51a Wirksamkeit der Rechtseinräumung und dauerhafte Information	2590
§ 51b Repräsentativität der Verwertungsgesellschaft	2594
§ 52 Kollektive Lizenzen mit erweiterter Wirkung für nicht verfügbare Werke	2598
§ 52a Wirksamkeit der Rechtseinräumung und dauerhafte Information bei nicht verfügbaren Werken	2606
§ 52b Nicht verfügbare Werke	2611
§ 52c Repräsentativität der Verwertungsgesellschaft bei Werkreihen aus Drittstaaten	2617
§ 52d Verordnungsermächtigung	2618
§ 52e Anwendung auf verwandte Schutzrechte	2619

Abschnitt 6. Informationspflichten; Rechnungslegung und Transparenzbericht

Unterabschnitt 1. Informationspflichten

§ 53 Information der Rechtsinhaber vor Zustimmung zur Wahrnehmung	2620
§ 54 Informationen für Berechtigte	2621
§ 55 Informationen zu Werken und sonstigen Schutzgegenständen	2622
§ 56 Informationen für die Allgemeinheit	2625

Unterabschnitt 2. Rechnungslegung und Transparenzbericht

§ 57 Jahresabschluss und Lagebericht	2627
§ 58 Jährlicher Transparenzbericht	2628

Teil 3. Besondere Vorschriften für die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken

§ 59 Anwendungsbereich	2634
§ 60 Nicht anwendbare Vorschriften	2636
§ 61 Besondere Anforderungen an Verwertungsgesellschaften	2637
§ 62 Informationen zu Musikwerken und Online-Rechten	2639
§ 63 Berichtigung der Informationen	2639
§ 64 Elektronische Übermittlung von Informationen	2640
§ 65 Überwachung von Nutzungen	2641
§ 66 Elektronische Nutzungsmeldung	2641
§ 67 Abrechnung gegenüber Anbietern von Online-Diensten	2642
§ 68 Verteilung der Einnahmen aus den Rechten; Informationen	2643
§ 69 Repräsentationszwang	2645
§ 70 Informationen der beauftragenden Verwertungsgesellschaft	2647

Inhaltsverzeichnis

§ 71 Informationen der Mitglieder und Berechtigten bei Repräsentation	2648
§ 72 Zugang zur gebietsübergreifenden Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken	2649
§ 73 Wahrnehmung bei Repräsentation	2650
§ 74 Ausnahme für Hörfunk- und Fernsehprogramme	2651

Teil 4. Aufsicht

§ 75 Aufsichtsbehörde	2653
§ 76 Inhalt der Aufsicht	2655
§ 77 Erlaubnis	2658
§ 78 Antrag auf Erlaubnis	2662
§ 79 Versagung der Erlaubnis	2663
§ 80 Widerruf der Erlaubnis	2666
§ 81 Zusammenarbeit bei Erlaubnis und Widerruf der Erlaubnis	2668
§ 82 Anzeige	2669
§ 83 Bekanntmachung	2670
§ 84 Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis oder Anzeige	2671
§ 85 Befugnisse der Aufsichtsbehörde	2672
§ 86 Befugnisse der Aufsichtsbehörde bei Verwertungsgesellschaften mit Sitz in einem anderen Mitgliedstaat der Europäischen Union oder anderen Vertragsstaat des Abkommens über den Europäischen Wirtschaftsraum	2677
§ 87 Informationsaustausch mit Aufsichtsbehörden anderer Mitgliedstaaten der Europäischen Union oder anderer Vertragsstaaten des Abkommens über den Europäischen Wirtschaftsraum	2679
§ 88 Unterrichtungspflicht der Verwertungsgesellschaft	2680
§ 89 Anzuwendendes Verfahrensrecht	2682
§ 90 Aufsicht über abhängige Verwertungseinrichtungen	2684
§ 91 Aufsicht über unabhängige Verwertungseinrichtungen	2687

Teil 5. Schiedsstelle und gerichtliche Geltendmachung

Abschnitt 1. Schiedsstelle

Unterabschnitt 1. Allgemeine Verfahrensvorschriften

§ 92 Zuständigkeit für Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz und für Gesamtverträge	2689
§ 93 Zuständigkeit für empirische Untersuchungen	2693
§ 94 Zuständigkeit für Streitfälle über die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken	2694
§ 95 Allgemeine Verfahrensregeln	2695
§ 96 Berechnung von Fristen	2696
§ 97 Verfahrenseinleitender Antrag	2696
§ 98 Zurücknahme des Antrags	2698
§ 99 Schriftliches Verfahren und mündliche Verhandlung	2698
§ 100 Verfahren bei mündlicher Verhandlung	2699
§ 101 Nichterscheinen in der mündlichen Verhandlung	2700
§ 102 Gütliche Streitbeilegung; Vergleich	2701
§ 103 Aussetzung des Verfahrens	2703
§ 104 Aufklärung des Sachverhalts	2704
§ 105 Einigungsvorschlag der Schiedsstelle; Widerspruch	2705

Unterabschnitt 2. Besondere Verfahrensvorschriften

§ 106 Einstweilige Regelungen	2709
§ 107 Sicherheitsleistung	2710
§ 108 Schadensersatz	2717
§ 109 Beschränkung des Einigungsvorschlags; Absehen vom Einigungsvorschlag	2718
§ 110 Streitfälle über Gesamtverträge	2719
§ 111 Streitfälle über Rechte der Kabelweiterleitung	2721
§ 112 Empirische Untersuchung zu Geräten und Speichermedien	2722
§ 113 Durchführung der empirischen Untersuchung	2723
§ 114 Ergebnis der empirischen Untersuchung	2724
§ 115 Verwertung von Untersuchungsergebnissen	2725
§ 116 Beteiligung von Verbraucherverbänden	2726

Inhaltsverzeichnis

Unterabschnitt 3. Kosten sowie Entschädigung und Vergütung Dritter

§ 117 Kosten des Verfahrens	2727
§ 118 Fälligkeit und Vorschuss	2729
§ 119 Entsprechende Anwendung des Gerichtskostengesetzes	2730
§ 120 Entscheidung über Einwendungen	2730
§ 121 Entscheidung über die Kostenpflicht	2731
§ 122 Festsetzung der Kosten	2732
§ 123 Entschädigung von Zeugen und Vergütung der Sachverständigen	2734

Unterabschnitt 4. Organisation und Beschlussfassung der Schiedsstelle

§ 124 Aufbau und Besetzung der Schiedsstelle	2734
§ 125 Aufsicht	2736
§ 126 Beschlussfassung der Schiedsstelle	2736
§ 127 Ausschließung und Ablehnung von Mitgliedern der Schiedsstelle	2737

Abschnitt 2. Gerichtliche Geltendmachung

§ 128 Gerichtliche Geltendmachung	2737
§ 129 Zuständigkeit des Oberlandesgerichts	2742
§ 130 Entscheidung über Gesamtverträge	2746
§ 131 Ausschließlicher Gerichtsstand	2747

Teil 6. Übergangs- und Schlussvorschriften

§ 132 Übergangsvorschrift für Erlaubnisse	2749
§ 133 Anzeigefrist	2750
§ 134 Übergangsvorschrift zur Anpassung des Statuts an die Vorgaben dieses Gesetzes	2751
§ 135 Informationspflichten der Verwertungsgesellschaft bei Inkrafttreten dieses Gesetzes	2751
§ 136 Übergangsvorschrift für Erklärungen der Geschäftsführung und des Aufsichtsgremiums	2752
§ 137 Übergangsvorschrift für Rechnungslegung und Transparenzbericht	2753
§ 138 Übergangsvorschrift für Verfahren der Aufsichtsbehörde	2753
§ 139 Übergangsvorschrift für Verfahren vor der Schiedsstelle und für die gerichtliche Geltendmachung	2754
§ 140 Übergangsvorschrift zur Regelung der Verlegerbeteiligung ab dem 7. Juni 2021	2755
§ 141 Übergangsvorschrift für vergriffene Werke; Verordnungsermächtigung	2756

Urheberrechtliche Lizenzverträge in der Insolvenz (§§ 103, 105, 108 InsO)

Insolvenzordnung (InsO)

§ 103 InsO Wahlrecht des Insolvenzverwalters	2759
§ 105 InsO Teilbare Leistungen	2759
§ 108 InsO Fortbestehen bestimmter Schuldverhältnisse	2759

Gesetz über Unterlassungsklagen bei Verbraucherrechts- und anderen Verstößen (Unterlassungsklagengesetz)

§ 2a Unterlassungsanspruch nach dem Urheberrechtsgesetz	2771
§ 3a Anspruchsberechtigte Verbände nach § 2a	2772
§ 6 Zuständigkeit	2772

Gesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Photographie (KUG)

§ 22 [Recht am eigenen Bilde]	2775
§ 23 [Ausnahmen zu § 22]	2801
§ 24 [Ausnahmen im öffentlichen Interesse]	2829
§ 33 [Strafvorschrift]	2831
§ 37 [Vernichtung]	2831
§ 38 [Recht der Übernahme]	2831
§ 42 [Zivil- oder Strafverfahren]	2831
§ 43 [Vernichtung nur auf Antrag]	2831
§ 44 [Recht auf Übernahme]	2831
§ 48 [Verjährung]	2831
§ 50 [Antrag auf Vernichtung]	2832

Inhaltsverzeichnis

Urheberrecht und Einigungsvertrag

Einigungsvertrag (EVtr)

Kapitel I. Wirkung des Beitritts

Art. 1 Länder	2833
---------------------	------

Kapitel II. Grundgesetz

Art. 3 Inkrafttreten des Grundgesetzes	2833
--	------

Anlage I

Kapitel III. Sachgebiet E Abschnitt II

Richtlinie 2001/29/EG des Europäischen Parlaments und des Rates zur Harmonisierung bestimmter Aspekte des Urheberrechts und der verwandten Schutzrechte in der Informationsgesellschaft („InfoSoc-Richtlinie“)

Vorbemerkung zu Art. 1 ff.	2865
---------------------------------	------

Kapitel I. Ziel und Anwendungsbereich

Art. 1 Anwendungsbereich	2893
Art. 2 Vervielfältigungsrecht	2895

Kapitel II. Rechte und Ausnahmen

2901

Art. 3 Recht der öffentlichen Wiedergabe von Werken und Recht der öffentlichen Zugänglichmachung sonstiger Schutzgegenstände	2901
Art. 4 Verbreitungsrecht	2915
Art. 5 Ausnahmen und Beschränkungen	2919

Kapitel III. Schutz von technischen Maßnahmen und von Informationen für die Wahrnehmung der Rechte

Art. 6 Pflichten in Bezug auf technische Maßnahmen	2947
Art. 7 Pflichten in Bezug auf Informationen für die Rechtswahrnehmung	2950

Kapitel IV. Allgemeine Bestimmungen

Art. 8 Sanktionen und Rechtsbehelfe	2951
Art. 9 Weitere Anwendung anderer Rechtsvorschriften	2953
Art. 10 Zeitliche Anwendbarkeit	2954
Art. 11 Technische Anpassungen	2954
Art. 12 Schlussbestimmungen	2954
Art. 13 Umsetzung	2955
Art. 14 Inkrafttreten	2956
Art. 15 Adressaten	2956

Verordnung (EU) 2017/1128 des Europäischen Parlaments und des Rates zur grenzüberschreitenden Portabilität von Online-Inhaltediensten im Binnenmarkt (Portabilitäts-VO)

Art. 1 Gegenstand und Anwendungsbereich	2957
Art. 2 Begriffsbestimmungen	2958
Art. 3 Verpflichtung zur Ermöglichung der grenzüberschreitenden Portabilität von Online- Inhaltediensten	2962
Art. 4 Ort der Bereitstellung von Online-Inhaltediensten, des Zugriffs auf diese Dienste und ihrer Nutzung	2964
Art. 5 Überprüfung des Wohnsitzmitgliedstaats	2966
Art. 6 Grenzüberschreitende Portabilität von kostenfrei bereitgestellten Online- Inhaltediensten	2968
Art. 7 Vertragsbestimmungen	2969
Art. 8 Schutz personenbezogener Daten	2971

XX

Inhaltsverzeichnis

Art. 9 Anwendung auf bestehende Verträge und erworbene Rechte	2972
Art. 10 Überprüfung	2973
Art. 11 Schlussbestimmungen	2974
Sachverzeichnis	2975


beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG